

Buongiorno,

molto bella l'iniziativa di creare questo suo sito, complimenti. Sono un ex arbitro di Ivrea (TO), ex perchè dal 31-XII-2018, dopo tantissimi anni, ho smesso di arbitrare.

Ho letto ciò che lei dice circa la multicolor e mi vorrei avere un chiarimento in merito: giocando il "naturale L/C" una mani bilanciata di 18 PO la apro di 1 Fiori o 1 Quadri e poi salto a SA, questo mi ha insegnato il naturale. Perchè invece lei dice che la bilanciata di 18 PO va aperta con il 2 Quadri multi ?

Qui, ad Ivrea, generalmente con la bilanciata apriamo con 1 SA con 15-17 PO, con 18-20 PO apriamo come ho detto di 1 Fiori/quadri, con 21-23 PO apriamo con 2 SA e, finalmente, con 24+ PO apriamo di.....2 Quadri .

Forse che nel naturale più moderno con 18 PO non si apre più come ho detto io ?

Mario Zanetti

RISPOSTA

Buongiorno Mario. Ti do del tu e spero che questo modo colloquiale sia accettato da tutti. Inviterei tutti a fare altrettanto.

Non mi pare di aver detto che con 18 bilanciati si **DEVE** aprire di 2♦ multi. Ci mancherebbe. Ho solo esposto che, per chi sceglie di includere nella 2♦ multi la mano bilanciata forte, questa non dovrebbe discostarsi troppo dai parametri suggeriti, ovvero avere un minimo di 18 punti. In generale mi risulta che il punteggio usato è circa 21-23 ma questo non vuol dire che uno non possa usare il range che preferisce tenendo presente che non dovrebbe scendere sotto i 18 punti. Ma può anche non includere la bilanciata forte. Insomma: gli obblighi di questa apertura sono che puoi giocare le opzioni esposte senza aggiungerne altre. Puoi non giocare una o più opzioni forti ma non puoi togliere l'opzione debole (♥ o ♠) perché altrimenti privi l'apertura della sua stessa essenza cioè quella di essere un'apertura consentita nonostante la mancanza di conoscenza di un colore di almeno 4 carte nella versione debole. Per inciso voglio dire che io personalmente ho una certa antipatia per questa apertura (2♦ multi) anche perché è quella che crea agli arbitri i maggiori problemi.

Spero di averti accontentato.

Un saluto.

Carlo